

# NIGHT OUT

---

Chorégraphe : Stefano Civa (Juin 2018)  
Description : Intermediate, 32 Count, 2 Wall  
Musique : MGNO (Russell Dickerson) (121 Bpm)  
CD : Yours (2017)

---

## SEQUENCE :

**BRIDGE X2**

**DANSE X2 – DANSE (1-16)**

**BRIDGE**

**DANSE X3**

**BRIDGE (1-16)**

**DANSE (17-32) – DANSE X2**

**Stomp Left Forward**

## DANSE

### **SECT 1 : ROCK BACK, SHUFFLE FORWARD ½ TURN RIGHT, KICK BALL STOMP ½ TURN RIGHT, ROCK SIDE**

- 1-2 Reculer pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied droit  
3&4 En pivotant ½ tour à droite, avancer pied gauche, assembler pied droit, reculer pied gauche (6 :00)  
5&6 En pivotant ½ tour à droite petit coup de pied droit vers l'avant, assembler pied droit à côté du pied gauche (en soulevant légèrement le pied gauche du sol) écart pied gauche (en le frappant sur le sol)  
7-8 Ecart pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche

### **SECT 2 : STEP BACK, LOCK, COASTER STEP, LOCK, STEP FORWARD, SCUFF**

- 1-2 Reculer pied droit, reculer pied gauche croisé devant pied droit  
3-4 Reculer pied droit, écart pied gauche  
5-6 Avancer pied droit, avancer pied gauche croisé derrière pied droit  
7-8 Avancer pied droit, petit coup de talon sur le sol vers l'avant

### **SECT 3 : CROSS & HEEL, CROSS & HEEL ½ TURN RIGHT, STEP ½ TURN RIGHT, KICK & BACK, SHUFFLE CROSS BACK**

- 1&2& Croiser pied gauche devant pied droit, écart pied droit, toucher talon gauche devant diagonale gauche, assembler pied gauche à côté du pied droit  
3&4 Croiser pied droit devant pied gauche, en pivotant ¼ de tour à droite reculer pied gauche (3 :00), en pivotant ¼ de tour à droite avancer pied droit (6 :00)  
5-6 En pivotant ½ tour à droite reculer pied gauche, petit coup de pied droit vers l'avant (12 :00)  
&7&8 Reculer pied droit, reculer pied gauche croisé devant pied droit, reculer pied droit, reculer pied gauche croisé devant pied droit

### **SECT 4 : COASTER STEP, ROCK SIDE, SAILOR STEP ½ TURN LEFT, BALANCE STEP BACK**

- 1&2 Reculer pied droit, assembler pied gauche à côté du pied droit, avancer pied droit  
3-4 Ecart pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied droit  
5&6 En pivotant ½ tour à gauche, croiser pied gauche derrière pied droit, écart pied droit, écart pied gauche (6 :00)  
&7-8 Ecart pied droit, assembler pied gauche à côté du pied droit, reculer pied droit

## **BRIDGE**

### **SECT 1 : ROCK BACK, SHUFFLE FORWARD ½ TURN RIGHT, KICK BALL STOMP ½ TURN RIGHT, HOLD**

- 1-2 Reculer pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied droit
- 3&4 En pivotant ½ tour à droite, avancer pied gauche, assembler pied droit, reculer pied gauche (6 :00)
- 5&6 En pivotant ½ tour à droite petit coup de pied droit vers l'avant, assembler pied droit à côté du pied gauche (en soulevant légèrement le pied gauche du sol) écart pied gauche (en le frappant sur le sol)
- 7-8 Pause sur les 2 temps

### **SECT 2 : STEP BACK, LOCK, COASTER STEP, STOMP, HOLD**

- 1-2 Reculer pied droit, reculer pied gauche croisé devant pied droit
- 3-4 Reculer pied droit, écart pied gauche
- 5-6 Avancer pied droit, écart pied gauche (en le frappant sur le sol)
- 7-8 Pause sur les 2 temps

### **SECT 3 : CROSS & HEEL, CROSS & HEEL ½ TURN RIGHT, STEP ½ TURN RIGHT, KICK & BACK, SHUFFLE CROSS BACK**

- 1&2& Croiser pied gauche devant pied droit, écart pied droit, toucher talon gauche devant diagonale gauche, assembler pied gauche à côté du pied droit
- 3&4 Croiser pied droit devant pied gauche, en pivotant ¼ de tour à droite reculer pied gauche (3 :00), en pivotant ¼ de tour à droite avancer pied droit (6 :00)
- 5-6 En pivotant ½ tour à droite reculer pied gauche, petit coup de pied droit vers l'avant (12 :00)
- &7&8 Reculer pied droit, reculer pied gauche croisé devant pied droit, reculer pied droit, reculer pied gauche croisé devant pied droit

### **SECT 4 : COASTER STEP, LOCK, STEP, STOMP, HOLD**

- 1-2 Reculer pied droit, assembler pied gauche à côté du pied droit
- Option : Reculer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche**
- 3-4 Avancer pied droit, avancer pied gauche croisé derrière pied droit
- 5-6 Avancer pied droit, écart pied gauche (en le frappant sur le sol)
- 7-8 Pause sur les 2 temps

**REPEAT**

